

Circolo Aziendale delle
Assicurazioni Generali - 6° piano (g.c.)
Piazza Duca degli Abruzzi - Trieste

giovedì, 6 ottobre 2005
ore 17.30

FRANCO VEGLIANI
orizzonti e periferia

Introduce
Edda Serra

Intervengono
FULVIO SENARDI
IRENE VISINTINI

Dell'esperienza di FRANCO VEGLIANI (1915-1982), nato a Trieste, vissuto tra Abbazia e Fiume, combattente in Africa Settentrionale, prigioniero in Egitto, giornalista a Milano, narratore e saggista, restano emblematici due romanzi, "Processo a Volosca" e "La frontiera" (1964).

Circolo Aziendale delle
Assicurazioni Generali - 6° piano (g.c.)
Piazza Duca degli Abruzzi - Trieste

giovedì, 10 novembre 2005
ore 17.30

SCIPIO SLATAPER
e il nostro tempo

Introduce
Edda Serra

Interviene
CRISTINA BENUSSI

Di SCIPIO SLATAPER (1888-1915), mito della letteratura triestina, oggi poco letto, la memoria diffusa è per "Il mio Carso" (1912). L'idealità, l'impegno civile politico e culturale, il dibattito, vanno raccolti nella nutrita serie di scritti, pubblicati in epoche diverse a cura di Giani Stuparich, nelle "Lettere", negli "Scritti politici", negli "Appunti e note di diario", per misurarne l'attualità. Da qui l'invito a rileggerlo.

Biblioteca Statale
Sala Conferenze - 2° piano (g.c.)
Largo Papa Giovanni XXIII - Trieste

lunedì, 5 dicembre 2005
ore 17.30

GUIDO SAMBO
nel centenario della nascita

Introduce
Edda Serra

Interviene
CLAUDIO GRISANCICH

Lecture di
GIULIANA ARTICO

Di GUIDO SAMBO (1905-1968) ricordiamo, dopo una stagione di poesia in lingua, la fioritura di poesia in dialetto triestino del secondo dopoguerra: "Sul balcon" (1947), "El specio" (1955), "Omini e contrade" (1959), "Un poco fora de man" (1968), poesia collocata fra Giotti e Saba, che ci dà intensi i colori di Trieste.